

Wskazówki dla autorów publikacji w serii *Language in Social Interaction (LSI) / Język w Interakcji Społecznej*

1. Uwagi ogólne

Materiały w ramach serii publikowane są w języku polskim i angielskim.

Prosimy o dokładne sprawdzanie tekstów pod kątem konsekwencji w stosowaniu pisowni i interpunkcji.

2. Obszar druku rozmiar czcionki i podziały stron

- czcionka dla tekstu zasadniczego i numeracji stron: Times New Roman, 12 pkt., interlinia 1,5 wiersza
- tekst należy wyjustować;
- czcionka dla przypisów, aneksów oraz indeksu, jak również w tabelach i podpisach: Times New Roman, 10 pkt, interlinia pojedyncza;
- proszę nie zostawiać pierwszego wiersza akapitu na dole strony, ani ostatniego wiersza akapitu u góry strony;
- śródtytuły nie powinny pojawiać się na dole strony.

3. Numeracja stron

- numery stron należy umieszczać na zewnętrznym marginesie, na górze, po lewej lub prawej stronie.

4. Tytuły i śródtytuły, interlinia

- tytuł artykułu oraz imię i nazwisko autora należy umieścić u góry, po lewej stronie, zaczynając od lewego marginesu;
- prosimy nie podawać afiliacji naukowej autora artykułu;
- wszystkie śródtytuły od lewego marginesu;
- na końcu tytułu / śródtytułu nie należy używać kropek;
- z dużej litery należy pisać tylko pierwszy wyraz w tytule / śródtytule, a w tekstach angielskich także pierwszą literę po dwukropku.

Proszę stosować następujące zasady formatowania i interlinii dla tytułów / śródtytułów:

Tytuł artykułu 15 pkt., wytłuszczenie + jeden pusty wiersz

Imię i nazwisko autora 15 pkt., kursywa + trzy puste wiersze

Śródtytuły dla sekcji:

- | | |
|--|-----------------------|
| 1. Śródtytuł pierwszego stopnia | 12 pkt. wytłuszczenie |
| 1.1. Śródtytuł drugiego stopnia | 12 pkt. proste |
| 1.1.1. Śródtytuł trzeciego stopnia | 12 pkt. proste |

- proszę zostawiać dwa puste wiersze przed i jeden pusty wiersz po wszystkich śródtytułach w tekście;
- proszę zostawiać jeden pusty wiersz przed i po przykładach, cytatach, tabelach i ilustracjach;
- proszę nie stosować więcej niż trzech poziomów śródtytułów; w wyjątkowych przypadkach, dla śródtytułów czwartego stopnia proszę stosować te same zasady jak dla śródtytułów trzeciego stopnia (tj. 12 pkt., proste).

5. Akapity

- nie stosować wcięcia pierwszego wiersza dla akapitu bezpośrednio po tytule / śródtytule;
- dla wszystkich pozostałych akapitów wcięcie pierwszego wiersza 1 cm;
- proszę nie zostawiać odstępów między akapitami.

6. Ortografia

- należy konsekwentnie stosować jednolitą pisownię i interpunkcję.

7. Cytaty

- krótkie cytaty (krótsze niż 3 wiersze) należy umieścić w tekście ciągłym w podwójnym cudzysłowie (pojedynczy cudzysłów należy stosować dla cytatów w ramach cytatów);
- dłuższe cytaty (3 wiersze lub więcej) należy wyodrębnić z tekstu; wcięcie dla cytatów wynosi po 1 cm z lewej i prawej strony; czcionka - 12 pkt. Times New Roman; odnosi się to także do list;
- wszystkie cytaty w językach innych niż angielski (dla tekstów po angielsku) lub polski (dla tekstów polsku) należy opatrzyć umieszczonym w nawiasach kwadratowych tłumaczeniem w odpowiednim języku;
- opuszczenia w cytacie należy zaznaczyć wielokropkiem w nawiasach okrągłych (...);
- wszelkie komentarze odautorskie należy umieścić w nawiasach kwadratowych: [podkreślenie moje].

8. Odsyłacze

- pełne dane bibliograficzne należy podać w bibliografii na końcu tekstu;
- w tekście proszę stosować krótkie odsyłacze o następującej formie:

jeden autor: (Bouissac 1985)
dwóch autorów: (Smith i Jones 1995)
trzech autorów: (Uexküll, Geigges i Host 1993)
czterech lub więcej autorów: (Smith et al. 1990: 38)
(w bibliografii proszę wymienić nazwiska wszystkich autorów)

kilka prac jednego autora: (Bouissac 1987a, 1987b, 1994)
prace różnych autorów: (Bouissac 1985; Deakin 1993)

proszę stosować pełne liczby w przypadku
numerów stron: (Hockett 1964: 140–145)

numerów tomu: (Balat i Dove 1992, 1: 210)

reprintów: (Dickens [1854] 1987: 73)

- datę należy zawsze podawać w nawiasach: „Bloomfield (1933: 123–125) wprowadził termin . . .”; “W swoim artykule Sapir (1922) twierdził . . .”;
- proszę podawać pełne numery stron: nie należy stosować „i dalej”, „i dalsze”;
- proszę unikać odsyłaczy do całości książki; tam, gdzie to możliwe, proszę podawać konkretne numery stron.

Proszę zawsze podawać numery stron dla cytatów

– w odsyłaczach zawsze należy stosować wzór: autor-rok; proszę nie używać „tamże”, „tenże”, „op. cit.”, „loc. cit.”, lub „ibid.”.

9. Rodzaj czcionki, zaznaczanie i interpunkcja

Kursywę należy stosować w przypadku:

- słów, zwrotów i zdań traktowanych jako przykłady językowe;
- wyrażeń obcojęzycznych;
- tytułów książek, opublikowanych dokumentów, gazet i czasopism.

Kursywę można także stosować w celu:

- zwrócenia uwagi na kluczowe terminy wywodu, lecz tylko w przypadku pierwszego ich użycia, a dalej należy stosować druk prosty; takie użycia kursywy należy ograniczyć do minimum;
- podkreślenia słowa lub zwrotu w cytacie z zaznaczeniem: [podkreślenie moje].

Wyłuszczenie można stosować w ograniczonym zakresie dla zwrócenia uwagi na konkretną cechę językową w przykładach numerowych (nie w tekście ciągłym).

Nie należy dla celów zaznaczania stosować podkreślenia lub WERSALIKÓW.

Cudzysłowy:

- pojedyncze cudzysłowy należy stosować w przypadku objaśnienia znaczeń wyrażeń w językach, np. *cogito* ‘myślę’;
- we wszystkich innych przypadkach, tj. w przypadku cytatów w tekście ciągłym, należy stosować cudzysłowy podwójne, drukarskie „...” (nie proste ". . .").

Myślniki:

- proszę używać myślników ze spacjami (nie dywizów / łączników) ze spacjami dla wyrażeń wtrąconych proszę do tego celu nie stosować dywizów / łączników (pojedynczych lub podwojonych);
- proszę używać myślników bez spacji dla podawania numerów stron, np. 153–159;
- proszę używać myślników (a nie punktatorów okrągłych) dla list nienumerowanych.

Numery odsyłaczy należy umieszczać po kropce, np.: ... koniec zdania.⁷

Spacje: po kropkach, przecinkach i dwukropkach proszę stosować spacjowanie pojedyncze, nie podwójne.

Nawiasy: proszę nie używać podwójnych nawiasów okrągłych; zamiast nawiasów okrągłych wewnątrz nawiasów należy używać nawiasów kwadratowych.

10. Skróty i skrótowce

- proszę używać tylko najczęściej stosowanych skrótów;
- nie należy stosować kropek w skrótowcach (np. ILS, USA); w skrótach należy stosować reguły obowiązujące w języku polskim;
- przy podawaniu inicjałów należy stosować kropki i pojedyncze spacje, np. Ronald W. Langacker;
- często używane w językoznawstwie skróty i skrótowce (NP, V, ACC) można stosować w numerowanych przykładach, lecz odpowiednie terminy należy rozwinąć w tekście ciągłym;
- należy podawać pełne nazwy teorii, tytułu książek lub nazwy wydawnictw: np. „the Spatialization of Form Hypothesis”, a nie „the SFH”; „Oxford University Press”, a nie „OUP”.

11. Przykłady

- wszystkie przykłady należy numerować, zachowując ciągłą numerację w całym artykule;
- przykłady w języku polskim (w tekstach polskich) i angielskim (w tekstach angielskich) należy podawać kursywą, zob. 2(b);
- w przypadku przykładów obcojęzycznych należy stosować dosłowne glosy i swobodne tłumaczenie (na polski lub angielski, w zależności od języka tekstu głównego);
- przykłady obcojęzyczne należy podawać następująco, używając tabulatora (nie klawisza spacji) dla celów wyrównania:

(1) *Przykład kursywą.*

Dosłowna glosa czcionką prostą z odpowiednim wyrównaniem.

‘Swobodne tłumaczenie w pojedynczych cudzysłowach.’

(2) a. *Mampianatra* *anglisy* *an-d Rabe* *aho.*
Cause-learn English ACC-Rabe I
‘I am teaching Rabe English.’

b. *I sent the artefacts to an anthropologist.*

- odniesienia do przykładów w tekście powinny mieć formę „zob. (1a) i (1b)”, gdzie w nawiasie pojawia się zarówno liczba, jak i litera.

12. Tabele i ilustracje

- czcionka w tabelach i ilustracjach: Times New Roman, 10 pkt.;
- **tabele i ilustracje** należy numerować kolejno w całym artykule;
- tytuły **tabel i ilustracji** należy umieszczać pod tabelami z lewej strony (od lewego marginesu);
- w tabelach należy wykorzystać pełny obszar druku i minimum dwie cienkie linie poziome (bez linii pionowych);
- nie należy stosować przyciemnionego tła, gdyż może to wpłynąć na czytelność tabeli.

Przykładowa tabela:

	<i>for to</i>	<i>to a</i>	<i>to-forms (%)</i>	<i>other forms (%)</i>
Rolls 2	3	12	80	20
Rolls 3	2	41	57	43
Rolls 4a	2	30	94	6
Rolls 4b	2	12	86	14

Table 1. Infinitive suffixes.

13. Mapy

W przypadku użycia map:

- należy stosować obramowanie zewnętrzne;
- należy uwzględnić to, że elementy werbalne muszą być czytelne po redukcji mapy do wielkości strony;
- nie należy stosować przyciemnienia, gdyż może to wpłynąć na czytelność.

14. Aneksy i przypisy dolne

- czcionka: Times New Roman, 10 pkt.;
- aneks należy umieścić na końcu tekstu (po bibliografii);
- obowiązują przypisy dolne, numerowane kolejno w całym tekście;
- numery przypisów w tekście należy podawać w indeksie górnym, bez interpunkcji lub nawiasów;
- numer przypisu musi być umieszczony bezpośrednio po słowie, do którego się odnosi lub po znaku interpunkcyjnym (bez spacji);
- w przypisach należy stosować wysunięcie pierwszego wiersza; nie należy stosować indeksu górnego dla numeru przypisu; po numerze przypisu należy stosować kropkę, np.:

1. Przykład przypisu dolnego1 (na dole strony).

2. Przykład przypisu dolnego2 (na dole strony).

15. Bibliografia

- czcionka: Times New Roman, 12 pkt.;
- bibliografia powinna zawierać dane wszystkich pozycji przytaczanych w tekście i tylko tych pozycji;
- bibliografię należy uporządkować alfabetycznie;
- tam, gdzie to możliwe, należy podać pełne imiona autorów i redaktorów;
- przy podawaniu inicjałów należy stosować kropki i pojedyncze spacje, np. Ronald W. Langacker;
- dla dzieł danego autora obowiązuje układ chronologiczny; prace autorstwa danego autora należy wymienić w pierwszej kolejności, a następnie prace pod jego redakcją lub w jego tłumaczeniu;
- należy podawać pełny tytuł i podtytuł danej pracy;
- tytuły książek i czasopism podawane są kursywą; nie należy stosować kursywy w przypadku prac niepublikowanych, np. rozpraw doktorskich, oraz tytułów artykułów w czasopismach lub zbiorach artykułów;
- należy podawać pełne numery stron dla artykułów w czasopismach lub zbiorach artykułów;
- należy podawać miejsce wydania i nazwę wydawnictwa;
- nie należy stosować skrótów / skrótowców w przypadku nazw czasopism, serii wydawniczych, wydawnictw lub konferencji;
- w bibliografii nie stosować „et al.” lub „i in.”; należy podawać imiona i nazwiska wszystkich autorów lub redaktorów;
- dla właściwego umiejscowienia roku publikacji i tytułów należy stosować tabulatory, a nie klawisze spacji.

Przykładowa bibliografia:

A Midwife's Tale timeline

1999-2002 WGBH Educational Foundation. na: <http://www.pbs.org/wgbh/amex/mwt/timeline/index.html>, DOA 5/04/2002.

Adams, Charles Francis (red.)

1852 *The works of John Adams*. Boston: Little and Brown.

Adams, John

1852 “Letter to the President of Congress”, w: Charles Francis Adams (red.), 249-251.

Adamson, Sylvia, Vivien Law, Nigel Vincent i Susan Wright (red.)

1990 *Papers from the 5th International Conference on English Historical Linguistics*. Amsterdam: John Benjamins.

- Ammon, Ulrich, Klaus J. Mattheier i Peter H. Nelde (red.)
 1996 *Convergence and divergence of dialects in Europe*. Tübingen: Niemeyer.
- Armstrong, Nigel i Sharon Unsworth
 1999 "Sociolinguistic variation in southern French schwa", *Linguistics* 37/1: 127-156.
- Arnovick, Leslie K.
 1999 *Diachronic pragmatics: Seven case studies in English illocutionary development*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Bailey, Richard W.
 1991 *Images of English: A cultural history of the language*. Cambridge: Cambridge University Press.
 1996 *Nineteenth-century English*. Ann Arbor, MI: University of Michigan Press.
- Barber, Charles
 1976 *Early Modern English*. London: Andre Deutsch.
- Barnhart, Robert K. (red.)
 1988 *The Barnhart dictionary of etymology*. New York: The HW Wilson Company.
- Baron, Dennis
 1982 *Grammar and good taste: Reforming the American language*. New Haven, London: Yale University Press.
 1986 *Grammar and gender*. New Haven/London: Yale University Press.
- Barton, David i Nigel Hall (red.)
 2000 *Letter writing as a social practice*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Berger, Joseph, David G. Wagner i Morris Zelditch
 1985 "Introduction: Expectation states theory: Review and assessment", w: Joseph Berger i Morris Zelditch (red.), 1-71.
- Berger, Joseph i Morris Zelditch (red.)
 1985 *Status, rewards, and influence*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Biber, Douglas
 1988 *Variation across speech and writing*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Biber, Douglas i Edward Finegan
 1997 "Diachronic relations among speech-based and written registers in English", w: Terttu Nevalainen i Lena Kahlas-Tarkka (red.), 253-275.
- Bingham, Caleb
 1785 *The young lady's accidence. A short and easy introduction to English grammar*. Boston: Greenleaf and Freeman.
 [1981] [Reprint Delmar, N.Y.: Scholars' Facsimiles & Reprints.]
- Blake, Norman (red.)
 1992 *The Cambridge history of the English language. Volume II. 1066-1476*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Blum, Deborah
 1997 *Sex on the brain: The biological differences between men and women*. New York: Viking. [polski przekład: Elżbieta Kołodziej-Józefowicz, 2000, Warszawa: Prószyński i S-ka.]
- Brown, Penelope i Stephen C. Levinson
 1987 *Politeness: Some universals in language usage*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bucholtz, Mary, Kira Hall i Birch Moonwomon (red.)
 1992 *Locating power: Proceedings of the Second Berkeley Women and Language Conference*. Vol. 1. Berkeley, CA: Berkeley Women and Language Group.
- Cameron, Deborah, Fiona McAlinden i Kathy O'Leary
 1988 "Lakoff in context: The social and linguistic functions of tag questions", w: Jennifer Coates i Deborah Cameron (red.), 74-93.

- Canary, Dan J. i Kathryn Dindia (red.)
1998 *Sex and gender differences in communication*. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum.
- Coates, Jennifer i Deborah Cameron (red.)
1988 *Women in their speech communities: New perspectives on language and sex*. London/New York: Longman.
- Cole, Peter i Jerry L. Morgan (red.)
1975 *Syntax and semantics*. Vol. 3: *Speech acts*. New York: Academic Press.
- Cook, Clarence (red.)
1887 *A girl's life eighty years ago: Selections from the letter of Eliza Southgate Bowne*. New York: Charles Scribner's Sons.
[1980] [Reprint Williamstown, MA: Corner House Publishers.]
- Côté, Richard N.
in press *Theodosia Burr Alston: Portrait of a prodigy*. Mt. Pleasant, SC: Corinthian Books.
- Coulmas, Florian (red.)
1997 *The handbook of sociolinguistics*. Oxford: Blackwell.
- Dahl, Torsten
1956 "Linguistic studies in some Elizabethan writings II: The auxiliary *do*", *Acta Jutlandica* 28: 1.
- Doyle, Rodger
2001 "Female illiteracy worldwide", *Scientific American*. Na: <http://www.sciam.com/0597issue/0597scicit5.html>, dostęp: 03/2001.
- Eisikovits, Edina
1981 *Inner-Sydney English: An investigation of grammatical variation in adolescent speech*. [niepublikowana rozprawa doktorska, University of Sydney.]
- Eisler, Benita (red.)
1977 *The Lowell Offering. Writings by New England Mill Women (1840-1845)*. Philadelphia: Lippincott Williams & Wilkins Publishers.
[1998] [Reprint New York: Norton.]
- Fisiak, Jacek (red.)
1985 *Papers from the 6th International Conference on Historical Linguistics*. (Current Issues in Linguistic Theory 34.) Amsterdam/Poznań: John Benjamins.
- Fisiak, Jacek i Marcin Krygier (red.)
1998 *Advances in English historical linguistics*. (Trends in Linguistics. Studies and Monographs 112.) Berlin/New York: Mouton de Gruyter.
- Fowler, Henry Watson
1908 *The King's English*. (2nd edition.) Oxford: Clarendon Press. Wydanie online Bartleby.com, 1999. Na: <http://www.bartleby.com/116/>, dostęp: 04/2002.
- Gilman, E. Ward (red.)
1989 *Webster's Dictionary of English Usage*. Springfield, MA: Merriam-Webster.
- Gilmore-Lehne, William
1999 "Communications history: The United States, 1585-1880: Family and school in literacy training and education". At: <http://loki.stockton.edu/~gilmorew/0amnhist/comuhis5.htm>, dostęp: 05/2002.
- Greenbaum, Sidney i Randolph Quirk
1995 *A student's grammar of the English language*. (8th edition.) Harlow: Longman.
- Grice, Paul
1975 "Logic and conversation", w: Peter Cole i Jerry L. Morgan (red.), 225-242.
- Gumperz, John J. i Stephen L. Levinson (red.)
1996 *Rethinking linguistic relativity*. Cambridge: Cambridge University Press.
1857 *Essay on language, and other papers*. Boston: Phillips, Sampson and Company.

- Jespersen, Otto
 1922 *Language: Its nature, development, and origin.* London: Allen and Unwin.
 1923 *Growth and structure of the English language.* (4th edition.) New York: Appleton.
 1940 *A modern English grammar on historical principles. Part V: Syntax.* Vol. 4. Copenhagen: Munksgaard.
- Johnson, Samuel
 1755 *A dictionary of the English language.* London: W. Strahan et al. [Facsimile edition. London: Times Books. 1979.]
- Jones, Charles (red.)
 1993 *Historical linguistics: Problems and perspectives.* London/New York: Longman.
 in press *Proceedings from the Late Modern English Conference, Edinburgh, August 2001.* Oxford: Oxford University Press.
- Kastovsky, Dieter i Arthur Mettinger (red.)
 2000 *The history of English in a social context: A contribution to historical sociolinguistics.* Berlin/New York: Mouton de Gruyter.
- Kirkham, Samuel
 1826 *English grammar in familiar lectures, accompanied by a compendium; embracing a new systematic order of parsing, exercises in false syntax, a new system of punctuation, and a key to the exercises designed for the use of private learners and schools.* (3rd edition, enlarged and much improved.) Cincinnati: Printed by Morgan, Lodge, and Fisher.
- Kornblith, Gary J.
 2000 *The industrial revolution in America.* Course materials. Na: <http://www.oberlin.edu/~gkornbl/Hist258>, DOA 03/2002.
- Krapp, George Philip
 1925 *The English language in America.* 2 vols. New York: Ungar.
- Lavandera, Beatriz
 1975 Linguistic structure and sociolinguistic conditioning in the use of verbal endings in 'SI' clauses. [Unpublished Ph.D. dissertation, University of Pennsylvania.]
- Locke, John
 1663 *Some thoughts concerning education.* Online edition from John William Adamson (red.). Na: <http://www.socsci.kun.nl/ped/whp/histeduc/locke/>, dostęp: 04/2002.
- Mair, Christian i Marianne Hundt (red.)
 2000 *Corpus linguistics and linguistic theory. Papers from the Twentieth International Conference on English Language Research on Computerized Corpora (ICAME 20), Freiburg im Breisgau.* Amsterdam/Atlanta: Rodopi.
- Mencken, Henry Louis
 1921 *The American Language: An inquiry into the development of English in the United States.* (2nd edition.) New York: A.A. Knopf. Online edition Bartleby.com, 2000. Na: <http://www.bartleby.com/185/>, dostęp: 06/2002.
- Milroy, James
 1992a *Linguistic variation and change.* Oxford: Blackwell.
 1992b "Middle English dialectology", w: Norman Blake (red.), 156-206.
- Milroy, James i Lesley Milroy
 1993 "Mechanisms of change in urban dialects: The role of class, social network and gender", *International Journal of Applied Linguistics* 3: 57-77.
- Milroy, Lesley
 1987 *Language and social networks.* (2nd edition.) Oxford: Blackwell.
 1992 "New perspectives in the analysis of sex differentiation in language", w: Kingsley Bolton i Helen Kwok (red.), 163-179.

- 1999 "Women as innovators and norm-creators: The sociolinguistics of dialect leveling in a northern English city", w: Suzanne Wertheim, Ashlee C. Bailey i Monica Corston-Olivier (red.), 361-376.
- 2000 "Social network analysis and language change: Introduction", *European Journal of English Studies* 4, 3: 217-223.
- Nevalainen, Terttu i Leena Kahlas-Tarkka (red.)
1997 *To explain the present: Studies in the changing English language in honour of Matti Rissanen.* (Mémoires de la Société Néophilologique 52.) Helsinki: Société Néophilologique.